

Programm

Ignaz Pleyel (1757-1831)

Sonate C-Dur op.16 Nr.2

für Klavier, Flöte und Violoncello

- Allegro vivace
- Rondo: Moderato
- Presto

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)

Trio d-Moll op.49

für Klavier, Flöte (Violine) und Violoncello

- Molto Allegro agitato
- Andante con moto tranquillo
- Scherzo: Leggiero e vivace
- Finale: Allegro assai appassionato

Philippe Gaubert (1879-1941)

Trois Aquarelles

für Flöte, Violoncello und Klavier

1. Par un clair matin
Allegro moderato – Enthousiaste
2. Soire d´automne
Andante moderato -Mélancholique
3. Sérénade
Assez vif

Louise Farrenc (1804-1875)

Trio e-Moll op.45

für Flöte, Violoncello und Klavier

- Allegro deciso-Piú moderato ed espressivo
- Andante
- Scherzo: Vivace
- Finale: Presto

Trio Farrenc

Arnim Klüser, Querflöte

Ulrike Tiedemann, Violoncello

Beatrix Ebersberg, Klavier